

**FORMATO EUROPEO  
PER IL CURRICULUM  
VITAE**



**INFORMAZIONI PERSONALI**

Cognome e Nome

**ROSSETTI GIANNI**

Indirizzo

Telefono

Fax

E-mail

Nazionalità

Data di nascita

**ESPERIENZA LAVORATIVA**

**Data (da – a)**

Nome e indirizzo del datore di lavoro

Tipo di azienda o settore

Tipo di impiego

Principali mansioni e responsabilità

DAL 1988 AL 1990

CAMERA DI COMMERCIO DI UDINE

RESPONSABILE DEL SETTORE TECNICO DI PROMOSEDIA.

DAL 1991

INIZIA LA LIBERA PROFESSIONE COME DESIGN, COLLABORANDO CON VARIE AZIENDE DEL SETTORE ARREDO.

DAL 1997

ISCRITTO ALL'ALBO DELL'ORDINE DEGLI ARCHITETTI, PIANIFICATORI, PAESAGGISTI E CONSERVATORI DELLA PROVINCIA DI UDINE IN QUALITA' DI ARCHITETTO LIBERO PROFESSIONISTA

DAL 1993 AL 2013

CONSULENTE TECNICO PROVINCIALE DEGLI IMPIANTI SPORTIVI DEL C.O.N.I. PROVINCIALE DI UDINE

DAL 2013

CONSULENTE TECNICO REGIONALE DEGLI IMPIANTI SPORTIVI DEL C.O.N.I. REGIONALE

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a)

Nome e tipo di Istituto di istruzione o formazione

Principali materie/abilità

Professionali oggetto dello studio

Qualifica conseguita

Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

DAL 1973 AL 1978

HA FREQUENTATO L'ISTITUTO TECNICO PER GEOMETRI " G. MARINONI" DI UDINE OTTENENDO IL DIPLOMA DI GEOMETRA

DAL 1978 AL 1985

HA FREQUENTATO L'ISTITUTO UNIVERSITARIO DI ARCHITETTURA DI VENEZIA LAUREANDOSI IN ARCHITETTURA .

## CAPACITÀ E COMPETENZE

### PERSONALI

*Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.*

MADRELINGUA

**ITALIANA**

ALTRE LINGUA

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

### CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

*Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.*

HA MATURATO NOTEVOLE ESPERIENZA NEL LAVORO DI GRUPPO IN OGNI AMBITO NEL QUALE HA OPERATO.

### CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

*Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.*

HA MATURATO DIVERSE ESPERIENZE COME COORDINATORE DI GRUPPI DI PROGETTAZIONE, HA SVOLTO IL RUOLO DI CAPOGRUPPO IN DIVERSI CONCORSI DI ARCHITETTURA.

### CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

*Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.*

E' CAPACE DI UTILIZZARE IL COMPUTER E TUTTE LE ATTREZZATURE SPECIFICHE LEGATE ALLA PROGETTAZIONE.

### CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE

*Musica, scrittura, disegno ecc.*

HA RIVESTITO IL RUOLO DI ART DIRECTOR PER DIVERSE PUBBLICAZIONI.

### ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

*Competenze non precedentemente indicate.*

HA PARTECIPATO A DIVERSE MOSTRE DI DESIGN

PATENTE O PATENTI

Patente B

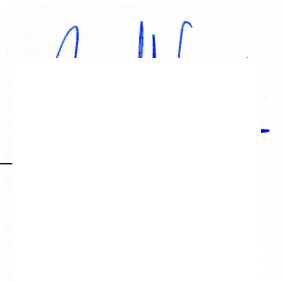
## ULTERIORI INFORMAZIONI

### ALLEGATI

Autocertificazione resa ai sensi dell'art. 46 e 47 del D.P.R. 28 dicembre 2000 n. 445. Si autorizza il trattamento dei propri dati personali, secondo quanto stabilito dalla legge sulla privacy n. 196/2003.

Data, 06.06.2017

Firma \_\_\_\_\_

A rectangular box containing a handwritten signature in blue ink. The signature is partially obscured by a horizontal line from the 'Firma' label. The visible part of the signature consists of several loops and vertical strokes, characteristic of a cursive or semi-cursive script.